**Tímúrovci**

Dynastie trvala 1370-1507, a vzešla z ulusu Čagataj.

**Tímúr Lenk** (= Tímúr Kulhavý, 1370-1405) sídlil v Samarkandu. Napadl nejprve Chórézm a východní chanát Čagatajovců. Jako pána Modré nebo Bílé Hordy S Syrdarji dosadil v letech 1375-1377 svého chráněnce Tochtamyše, ten však odešel do Zlaté Hordy a s Tímúrem se znepřátelil, až ho Tímúrova vojska porazila v bitvě na řece Kondurča u Samary (1391). Tímúr dobyl Írán (1380-1393), útočil na Indii (1398-1399), Sýrii (1400-1401) a Anatolii (1402). Ovládl Chórézm, města na S od Syrdarji a údolí Ferghána. V Íránu vytvořil i správní systém, což se mu zcela nepodařilo v Iráku a Azerbajdžánu. Panoval skrze loutkového chána z Čingizova rodu jako *güregen*, „královský zeť“, a oženil se s několika Čingizovými potomkyněmi, s nimiž sezdal i své syny. Mince razil jménem Čagatajovců.

Impérium rozdělil mezi čtyři syny jmény: Umar Šajch, Džáhangír, Mírán Šáh a Šáh Ruh.

Po Tímúrově smrti propukla občanská válka, v níž posléze zvítězil **Šáh Ruh**, pán Chorásánu (zemř. 1447). Připojil znovu Transoxanii a svého správce Ulugbega dosadil do Samarkandu. Ovládl Chórézm, Fárs a postupně celý Írán. Roku 1420 vzal Kara Kojunluům Azerbajdžán. Na konci jeho vlády však říše zeslábla a prakticky se rozpadla, rozchvácena syny z vladařské krve. O obnovu se pokusil Míránšáhův vnuk Abú Sa´íd (zemř. 1469), ubránil střední Asii, ale zajat na výpravě proti Akkujunlům a popraven. Říše sice přežívala, musela se však bránit Uzbekům a Čagatajovcům. Uzbecký Muhammad Šajbání Chán, jehož chotí byla Tímúrovna, zabral většinu tímúrovských držav, zavraždili jej však Sáfíjovci roku 1510. Nato se syn Umara Šajcha **Zahíruddín Bábur** bezúspěšně pokusil udržet v Transoxanii, a od roku 1514 se přestěhoval do Kábulu, zanechav onen kraj Uzbekům.

|  |
| --- |
| Dopad válek byl zničující, ale země se obvykle brzy vzpamatovaly. Tímúr obnovoval města a podporoval zemědělství, jeho nástupci i závlahové projekty. Nejvyšší úřady svěřoval Tímúr svým družiníkům, které hleděl připoutat i sňatky. Dost přísně kontroloval správce krajů. Zdá se, že postupně sílily i struktury kmenové. Daně se platily buď po mongolsku (*jasa*), nebo podle šarí´i, přičemž někdy docházelo ke sporům a zákazům jejich jednoho druhu. Založili řadu wakfů a držav vyňatých z daní (*soyūrghāl*). Správu říše vedli ve dvou liniích – perské a „čagatajské“ (turkicky, psané ujgurským písmem). Tímúr i jeho potomci výrazně podporovali vědu (astronomie - Ulugbeg) a kulturu včetně kaligrafie a malířství. Literaturu psali v „čagatajské“ turkičtině, někdy ujgurským, někdy arabským písmem. Na herátském dvoře sultána Husajna Bajkary, potomka Umara Šajcha (v úřadě 1470-1506) působili vynikající básníci – Abdarrahmán Džámí, vůdce Nakšbandíje v Herátu, a Mír Alí Šír Navá´í, asi největší čagatajský básník. Spisy dvou věroučných komentátorů jmény Sa´daddín Taftazání (zemř. 1390) a Sajíd Šaríf Džurdžání (zemř. 1413), se staly vlivnými pomůckami při výuce v madrasách. Tímúrovci založili řadu poutních ústředí (Mašhad, Gázurgáh, Mazáre Šeríf) a podporovali konfesní směr Nakšbandíje, založený Bahá´uddínem Nakšbandem (zemř. 1389). Nábožensky připouštěli Tímúrovci sunnitskou i ší´itskou orientaci, s čímž rázně skoncovali ortodoxně ší´itští Sáfíjovci. Ve výtvarném umění i v literatuře se dokonce odrážejí i styky s čínským dvorem dynastie Ming (1368-1644). |

Pramen: R. E. Darley-Doran: Tīmūrids, in EI X, Leiden: Brill 2000, 513-527.