**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**

FAKULTA ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ

Předmět: PVTI – Práce s vědeckými a technickými informacemi

**STUDIJNÍ OPORA**

Citování literatury a pramenů

**Autor:**

Mgr. Zdeňka Firstová

# OBSAH:

[OBSAH: 2](#_Toc486341324)

[CÍL STUDIJNÍ OPORY: 2](#_Toc486341325)

[PŘEDPOKLADY: 2](#_Toc486341326)

[PROČ CITOVAT? 3](#_Toc486341327)

[CITACE – PARAFRÁZE – PLAGIÁT 3](#_Toc486341328)

[ODKAZY A CITACE 3](#_Toc486341329)

[METODY CITOVÁNÍ 4](#_Toc486341330)

[Forma jméno-datum (Harvardský styl) 4](#_Toc486341331)

[Forma číselného odkazu 4](#_Toc486341332)

[Forma průběžných poznámek 4](#_Toc486341333)

[BIBLIOGRAFICKÉ CITACE 5](#_Toc486341334)

[Údaje pro bibliografické citace 5](#_Toc486341335)

[Obvyklé pořadí údajů v citaci: 5](#_Toc486341336)

[MODELY NEJČASTĚJI POUŽÍVANÝCH DOKUMENTŮ 5](#_Toc486341337)

[Knihy a monografické publikace 5](#_Toc486341338)

[Články v časopisech 6](#_Toc486341339)

[Příspěvky ve sbornících 6](#_Toc486341340)

[On-line zdroje 6](#_Toc486341341)

[VYBRANÉ PRVKY CITACE 7](#_Toc486341342)

[Tvůrce 7](#_Toc486341343)

[Název 7](#_Toc486341344)

[Typ nosiče / média 7](#_Toc486341345)

[Vydání 7](#_Toc486341346)

[Nakladatelské údaje 8](#_Toc486341347)

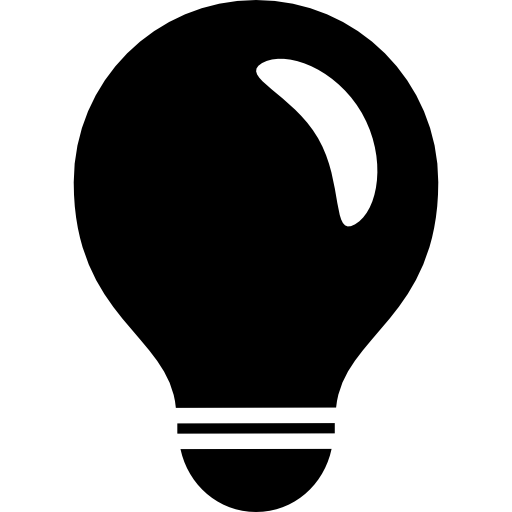
## CÍL STUDIJNÍ OPORY:

Studijní opora je určena studentům kombinované formy studia FZS. Opora je zaměřena na problematiku citování literatury a pramenů podle normy ISO690. Dozvíte se, proč citovat, jaký je rozdíl mezi citací, parafrází a plagiátem. Zjistíte, jaké jsou způsoby odkazování a co musí obsahovat bibliografické citace různých dokumentů. Budete umět správně citovat literaturu.

## PŘEDPOKLADY:

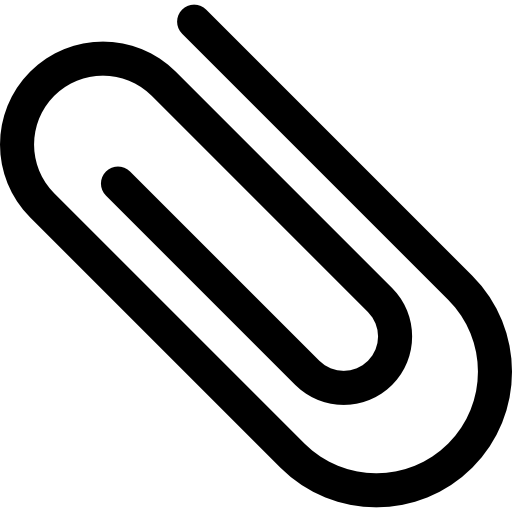
Nejsou potřeba žádné speciální vstupní znalosti.

## PROČ CITOVAT?

**Převezmeme-li něčí myšlenku a neocitujeme zdroj, dopouštíme se plagiátorství**.

**Citační etika:**

* Citujeme vše, co jsme ke své práci použili:
  + Co podporuje naši hypotézu
  + S čím polemizujeme
  + Příklady různých pohledů na téma
  + Přehled zásadních prací / co bylo v oboru vykonáno
* Necitujeme práce, které jsme nepoužili
* Není potřeba citovat všeobecně známé informace (tj. základy oboru, a vše, co patří k všeobecnému vzdělání). Citovat nemusíme ani známá fakta.

** ** [Jak Pepina psala diplomku](http://www.youtube.com/watch?v=C6-OXKKngNo)

## CITACE – PARAFRÁZE – PLAGIÁT

CITACE

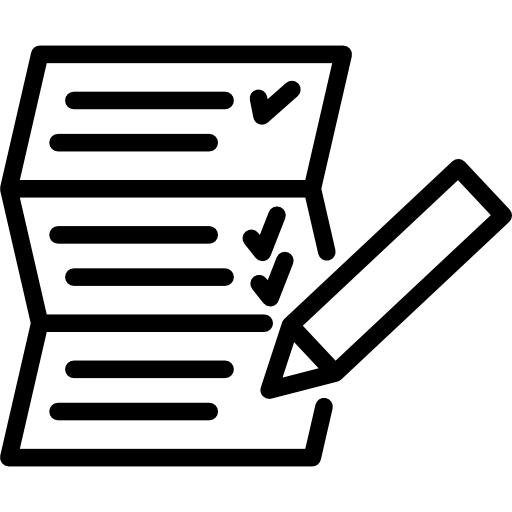
* text je z původního díla převzat doslovně
* včetně typografického zdůraznění
* je v uvozovkách
* autor a zdroj je ocitován

PARAFRÁZE

* text je interpretován vlastními slovy
* zaměřuje se na jedinou hlavní myšlenku
* nemění se jeho význam
* nedává se do uvozovek
* je lepší než citace pasáže, která není výjimečná
* autor a zdroj je ocitován

PLAGIÁT

* převezmeme-li cizí myšlenku (obrázek, graf, tabulku…) a neocitujeme autora, dopouštíme se krádeže – plagiátu

**** **** Citace – parafráze – plagiát.pptx <http://home.zcu.cz/~firstova/CitaceParafrazePlagiatCviceni.pptx>

## ODKAZY A CITACE

**Odkazy** (citation) v textu mají zajistit, aby čtenář našel dílo, odkud jsme čerpali, a konkrétní část v citovaném díle.

Použijeme-li přímou citaci nebo parafrázi, je nutné odkázat přímo na konkrétní stranu citovaného díla.

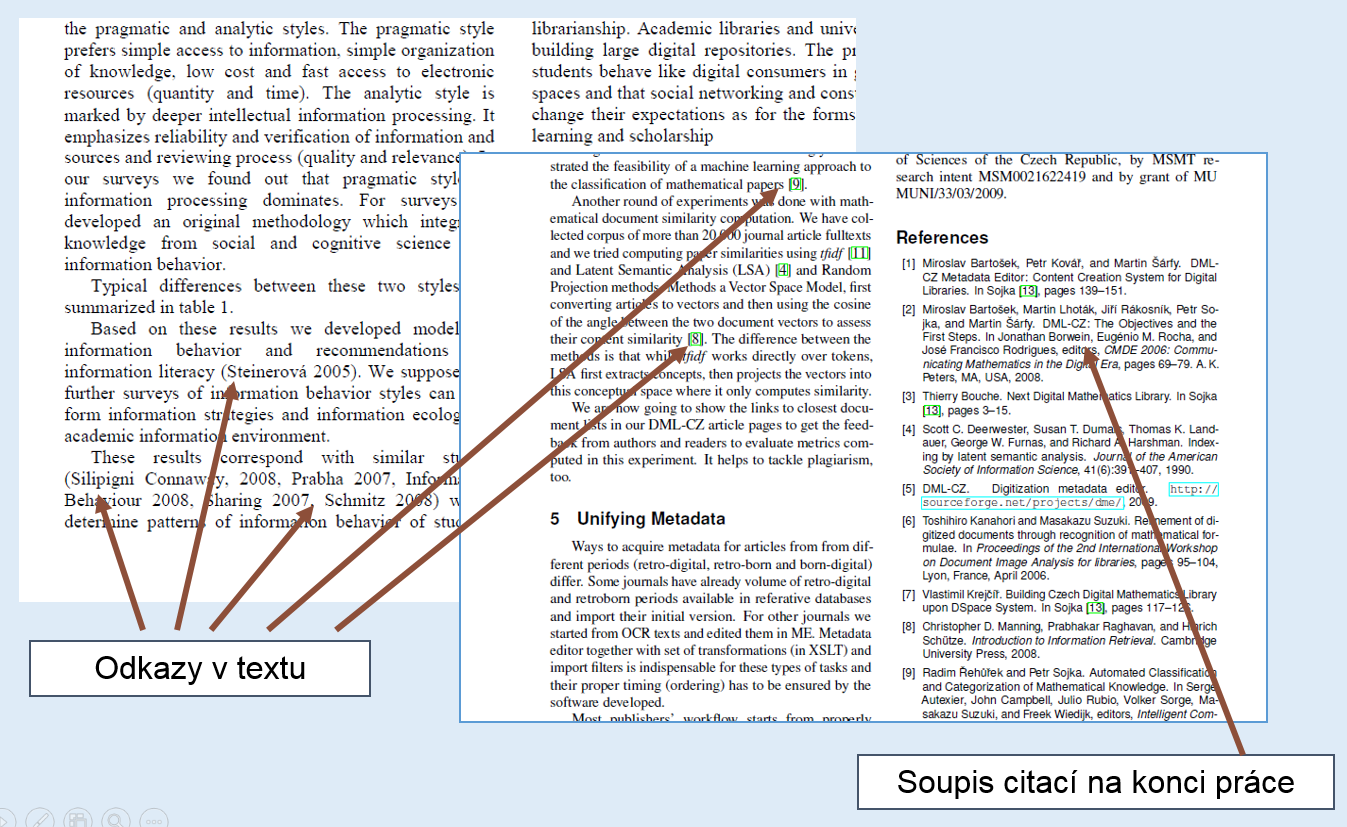
SVOBODOVÁ, Kamila. Genderové aspekty stárnutí: rodina a péče o seniory. *Demografie*. 2006, **48**(4), 256‑261. ISSN 0011‑8265.

Odkazovat ale můžeme i na dílo jako celek.

Např. pokud v textu pouze zmiňujeme, že Klaus nesouhlasí s všeobecným názorem na příčiny globálního oteplování, stačí odkázat na celou knihu, která je problému věnována: KLAUS Václav. *Modrá, nikoli zelená planeta.* Praha: Dokořán, 2007. ISBN 978‑80‑7363‑152‑9.

Odkaz uvádíme v textu na místě, vždy bezprostředně za citátem či parafrází.

**Citace / bibliografické citace** (references) obsahují všechny potřebné údaje potřebné k nalezení citovaného dokumentu nebo jeho části.



## METODY CITOVÁNÍ

* Forma jméno-datum (Harvardský styl)
* Forma číselného odkazu
* Forma průběžných poznámek

### Forma jméno-datum (Harvardský styl)

Odkaz v textu: (Příjmení autora, rok vydání publikace, strana)

V bibliografických citacích dáváme rok vydání publikace za autory. V seznamu je řadíme podle prvního autora a roku.

### Forma číselného odkazu

Odkaz v textu: (pořadové číslo citace, strana)

Odkazujeme pořadovým číslem. Odkaz odlišíme od vlastního textu buď použitím závorek, nebo horního indexu. Stejné dílo má v odkazech stejné číslo.

Bibliografické citace v seznamu řadíme podle toho, jak se vyskytují v textu.

### Forma průběžných poznámek

Odkaz v textu: (pořadové číslo poznámky)

Na citace odkazujeme pořadovým číslem poznámky. Číslo odlišíme od vlastního textu buď použitím horního indexu, nebo závorek.

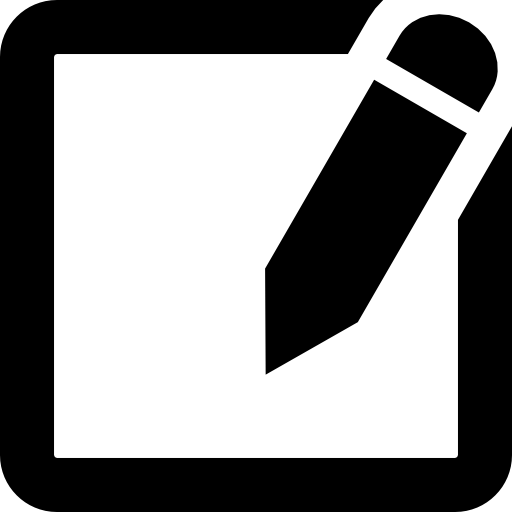
Bibliografické citace v seznamu řadíme podle toho, jak se vyskytují v textu.

V poznámce pod čarou (používají se převážně v humanitních vědách), nebo na konci dokumentu, uvádíme plnou citaci + stranu, na kterou odkazujeme:

Poznámka může obsahovat odkazy na více zdrojů.

Pokud odkazujeme na jeden zdroj víckrát, je možné uvést plnou citaci při prvním výskytu a v ostatních poznámkách se na ni odkazovat.

**** Metody citování: [www.iso690.zcu.cz/metody-citovani](http://www.iso690.zcu.cz/metody-citovani)

**** **Zjistěte, jaká forma citací je nejčastěji používána ve vašem oboru**

## BIBLIOGRAFICKÉ CITACE

Bibliografické citace upravuje norma

ČSN ISO 690 (01 0197) *Informace a dokumentace – Pravidla pro bibliografické odkazy a citace informačních zdrojů.* Praha: Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2011.

### Údaje pro bibliografické citace

Údaje pro bibliografické citace zjišťujeme v originálním dokumentu (zdroji) na těchto místech a v tomto pořadí:

1. titulní strana nebo její ekvivalent
2. rub titulní strany, záhlaví stránky
3. obálka, etiketa
4. jiné části dokumentu

### Obvyklé pořadí údajů v citaci:

1. tvůrce (autor)

rok (v případě Harvardského stylu)

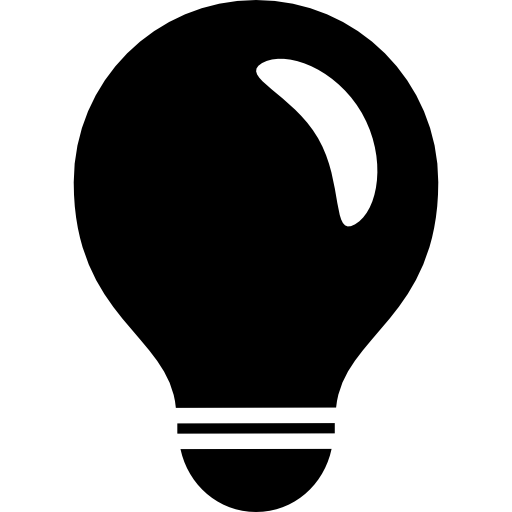
1. název
2. typ nosiče (je-li potřeba)
3. vydání
4. nakladatelské informace: místo vydání, vydavatel a datum
5. název edice
6. číslování v rámci popisované jednotky
7. standardní identifikátor (ISBN apod.)
8. dostupnost

## **MODELY NEJČASTĚJI POUŽÍVANÝCH DOKUMENTŮ**

### Knihy a monografické publikace

Tvůrce. *Název publikace. Vedlejší názvy*. Vydání. Další tvůrce. Místo: nakladatel, rok. Počet stran. Edice, číslo edice. ISBN.

* SLÍVA, Jiří a VOTAVA, Martin. *Farmakologie*. Praha: Triton, 2011. 394 s. Lékařské repetitorium, sv. 6. ISBN 978-80-7387-500-8.

**V Harvardském stylu bude ve všech typech dokumentů rok vydání za tvůrcem:**

Tvůrce, rok. *Název publikace. Vedlejší názvy*. Vydání. Další tvůrce. Místo: nakladatel. Počet stran. Edice, číslo edice. ISBN.

* SLÍVA, Jiří a VOTAVA, Martin, 2011. *Farmakologie*. Praha: Triton. 394 s. Lékařské repetitorium, sv. 6. ISBN 978-80-7387-500-8.

### Články v časopisech

Tvůrce. Název příspěvku. *Název časopisu*: Vedlejší názvy, rok, číslování, strany. ISSN.

* KOLÁŘ, Pavel a LEWIT, Karel. Význam hlubokého stabilizačního systému v rámci vertebrogenních obtíží.  *Neurologie pro praxi*, 2005*,* **6**(5), 270-275. ISSN 1213-1814.

Harvardský styl:

Tvůrce, rok. Název příspěvku. *Název časopisu*: Vedlejší názvy, číslování, strany. ISSN.

* KOLÁŘ, Pavel a LEWIT, Karel, 2005. Význam hlubokého stabilizačního systému v rámci vertebrogenních obtíží.  *Neurologie pro praxi,* **6**(5), 270-275. ISSN 1213-1814.

### Příspěvky ve sbornících

Tvůrce. Název příspěvku. In: *Název sborníku*. Vedlejší názvy. Místo: nakladatel, rok, strany. ISBN (nebo ISSN).

* HALUZÍKOVÁ, Jana. Edukace pacientů s rizikem kardiovaskulární choroby. In: Cesta k profesionálnímu ošetřovatelství: sborník příspěvků 1. Slezské konference ošetřovatelství s mezinárodní účastí. Opava: Slezská univerzita, 2006, s. 115-116. ISBN 80-7248-388-9.

Harvardský styl:

Tvůrce, rok. Název příspěvku. In: Název sborníku. Vedlejší názvy. Místo: nakladatel, strany. ISBN (nebo ISSN).

* HALUZÍKOVÁ, Jana, 2006. Edukace pacientů s rizikem kardiovaskulární choroby. In: Cesta k profesionálnímu ošetřovatelství: sborník příspěvků 1. Slezské konference ošetřovatelství s mezinárodní účastí. Opava: Slezská univerzita, s. 115-116. ISBN 80-7248-388-9.

### On-line zdroje

Tvůrce. Název publikace [on-line]. Další údaje dle typu dokumentu [cit. datum citování]. Dostupné z: DOI nebo adresa.

* BANABIC, Dorel. *Advanced Methods in Material Forming* [online]. Springer, 2007 [cit. 13.6.2011]. Dostupné z MyiLibrary: http://lib.myilibrary.com?ID=86355
* KNOPOVÁ, Martina. Bezpečnost dat v informačních systémech. *Ikaros* [online]. 2011 **15**(6) [cit. 14.06.2011]. ISSN 1212-5075. Dostupné z: http://www.ikaros.cz/node/6946
* *Infogram: Portál pro podporu informační gramotnosti* [online]. Infogram: ©2011 [cit. 19.7.2011]. Dostupné z: <http://www.infogram.cz/>

Harvardský styl:

Tvůrce, rok. Název publikace [on-line]. Další údaje dle typu dokumentu [cit. datum citování]. Dostupné z: DOI nebo adresa.

* BANABIC, Dorel, 2007. *Advanced Methods in Material Forming* [online]. Springer [cit. 13.6.2011]. Dostupné z MyiLibrary: http://lib.myilibrary.com?ID=86355
* KNOPOVÁ, Martina, 2011. Bezpečnost dat v informačních systémech. *Ikaros* [online]. **15**(6) [cit. 14.06.2011]. ISSN 1212-5075. Dostupné z: http://www.ikaros.cz/node/6946
* *Infogram: Portál pro podporu informační gramotnosti*, 2011 [online]. Infogram [cit. 19.7.2011]. Dostupné z: <http://www.infogram.cz/>

****Schéma a příklady: [www.iso690.zcu.cz/schema-a-priklady](http://www.iso690.zcu.cz/schema-a-priklady)

****Schéma a příklady Harvardský styl: [www.iso690.zcu.cz/priklady-harvardsky-system-jmeno-datum](http://www.iso690.zcu.cz/priklady-harvardsky-system-jmeno-datum)

## VYBRANÉ PRVKY CITACE

### Tvůrce

Více autorů: pokud je to možné, uvádíme všechny. Není-li to možné, uvedeme jen prvního a zkratku „et al.“, „aj.“nebo ekvivalent v řeči, ve které píšete svoji práci. U dokumentů, které mají mnoho autorů, ale žádný z nich není dominantní (např. encyklopedie, film...) je prvním údajem v citaci název díla.

Za jménem editora uvádíme zkratku ed.

Jméno prvního autora uvádíme ve tvaru vhodném k abecednímu řazení: PŘÍJMENÍ, Jméno

Jména druhých a dalších autorů uvádíme stejným způsobem.

PŘÍJMENÍ, Jméno, PŘÍJMENÍ, Jméno a PŘÍJMENÍ, Jméno

nebo mohou být v přímém pořadí, jak je tomu např. ve stylech MLA a Chicago.

PŘÍJMENÍ, Jméno, Jméno PŘÍJMENÍ a Jméno PŘÍJMENÍ

### Název

Název uvádíme tak, jak je na titulní straně. Dlouhý název lze zkrátit vynecháním některých slov a jejich nahrazením třemi tečkami. Nelze vynechávat počáteční slova (výjimkou jsou členy).

Podnázev uvádíme v případě, že přináší důležitou informaci k obsahu. Nejasný, nesprávný, chybějící název nebo překlad můžeme doplnit za názvem informacemi v hranaté závorce.

Název příspěvku a název zdrojového dokumentu musí být typograficky rozlišeny. Před názvem zdrojového dokumentu příspěvku v monografii musíme použít předložku **In:**

* POTUŽÁK, Tomáš. Postponed traffic flow characteristics transfer in distributed simulation of road traffic. In: *Software Engineering Techniques in Progress*. Wroclaw: Oficyna Wydawnicza Politechniki Wroclawskiej, 2008. 245‑258. ISBN 978‑83‑7493‑421‑3.

### Typ nosiče / média

Typ nosiče (média) je povinný u jiných, než tištěných dokumentů a píše se do hranatých závorek. Např. [online], [DVD], [fotografie] apod.

### Vydání

Musíme uvést, přesně tak, jak je uvedeno ve zdroji, jedná-li se o jiné než 1. vydání. U aktualizovaných zdrojů, je nutné uvést v citaci zpřesňující údaje o verzi či aktualizaci.

Nakladatelské údaje

**Místo vydání: nakladatel, datum**

Pokud má dokument více míst vydání nebo více vydavatelů stačí uvést první z nich. Jména vydavatelů (nakladatelů) zkracujeme na údaje nutné k jejich rozpoznání.

Je-li použit harvardský styl (jméno-datum) uvádí se rok vydání pouze za tvůrcem (tvůrci). V nakladatelských údajích se píše, pouze je-li potřebné přesnější datum (např. u časopisů).

### Číslování a stránkování

* Názvy a čísla edic
* Obsahuje-li dokument název edice a číslo, uvádíme údaj(e) v citaci.
  + KARFÍK, Filip. Plótínova metafyzika svobody. Praha: Oikoymenh, 2002. Oikúmené, 97.

ISBN 80-7298-027-0.

* + MAJER, Jiří, ed. Studie z dějin hornictví. 15. Praha: Národní technické muzeum, 1984. Rozpravy Národního technického muzea v Praze, 96.
  + HANUŠ, Jiří, ed. Dějiny kultury a civilizace Západu v 19. století. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2002. Dějiny a kultura, sv. 5.

ISBN 80-7325-006-3.

* Identifikátory – standardní čísla (1)
* Je-li dokumentu přiděleno mezinárodní standardní číslo, nebo mezinárodní identifikátor, musí být v citaci uvedeno.

ISSN (International Standard Serial Number) pro seriály, časopisy

* + Kybernetika. Praha: Ústav teorie informace a automatizace AV ČR, 1965-. ISSN 0023-5954.
  + ŠIMANDL, Miroslav a PUNČOCHÁŘ, Ivo. Active fault detection and control: unified formulation and optimal design. Automatica. 2009. 45(9), 2052-2059. ISSN 0005-1098.

ISBN (International Standard Book Number) pro monografie, knihy

* + MERTLOVÁ, Jiřina a NOHÁČOVÁ, Lucie. Elektrické stanice a vedení. Plzeň: Západočeská univerzita, 2008. [168 s]. ISBN 978‑80‑7043‑724‑7.
* Identifikátory – standardní čísla (2)

ISMN (International Standard Music Number) pro hudebniny

* + MOZART, Wolfgang Amadeus. Fantasia in F minore. Praha: Editio Bärenreiter, 2007. ISMN M-2601-0376-4.

ISAN (International Standard Audiovisual Number) pro audiovizuální díla, tj. díla obsahující pohyblivý obraz se zvukem nebo i bez zvuku

ISRC (International Standard Recording Code) pro zvukové záznamy a videonahrávky hudby

DOI (Digital Object Identifier) pro digitální objekty umístěné na internetu

* + ALLEN, Robert B. Model-Oriented Scientific Research Reports. D-Lib Magazine [online]. Corporation for National Research Initiatives, May/June 2011. 17(5/6) [vid. 6.5.2011]. ISSN 1082-9873. Dostupné z: doi:10.1045/may2011-allen.
* Lokace
* Pokud existuje pouze omezený počet exemplářů, uvedeme údaje o uložení dokumentu za předložkou At:
  + HEIMANN, Johann Jacob. Gründliche Relation, wie es bey Eroberung der Stadt Pilsen in Böhaimb... Prag: Daniel Karolide von Karlsperk, 1618. At: Národní knihovna ČR, Oddělení rukopisů a starých tisků. Sig. 50 G 000011.
* Další informace
* Další informace mohou být přidány na jakémkoliv nejvhodnějším místě citace

u online zdrojů uvádíme do hranaté závorky za výraz cit. datum, kdy jsme měli zdroj otevřený.

* + [cit. 3.6.2011]
* Elektronické informační zdroje

Dostupnost a přístup

Povinné údaje u online zdrojů. Dostupné z: úplná adresa. Je-li třeba na konci řádku adresu rozdělit, dělíme ji vložením mezery za lomítko.

* + Dostupné z: http://web2.mlp.cz/koweb/00/03/34/75/66/ valka\_s\_mloky.pdf

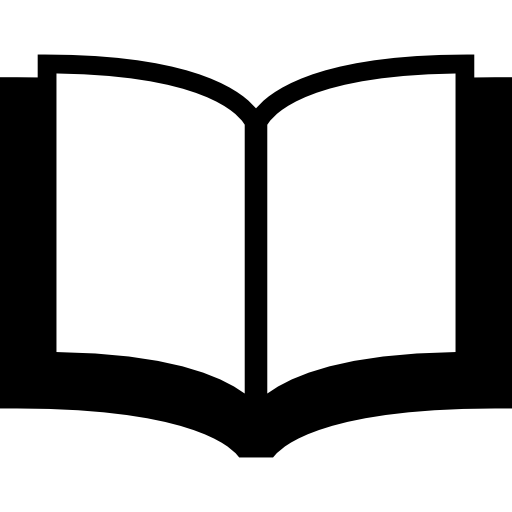
Pokud má zdroj přiděleno DOI, preferujeme ho před URL adresou.

* + DAVIES, Lorraine, FORD-GILBOE, Marilyn and HAMMERTON, Joanne. Gender Inequality and Patterns of Abuse Post Leaving. Journal of Family Violence [online]. Springer. Jan 2009, 24(1), 27-39. Dostupné z: doi:10.1007/s10896-008-9204-5.

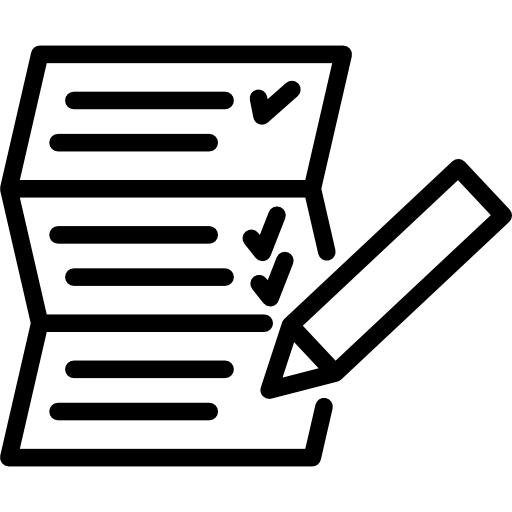
Je možné uvést informace o dalších formách a umístění

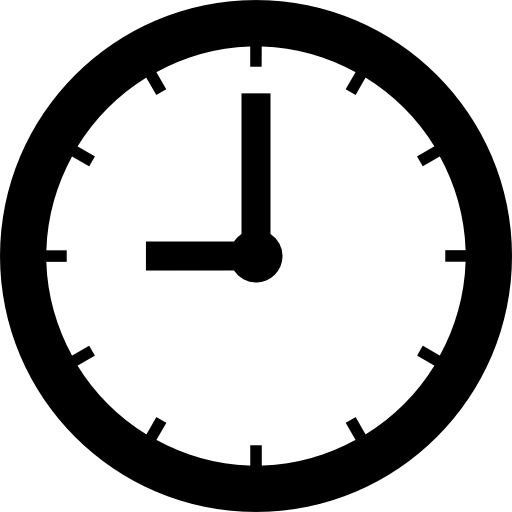
* Citační styly
* Vydavatelé odborné literatury často používají odlišné formy citace. Liší se především v pořadí prvků, případně v grafické úpravě
* citační styl AMA
* citační styl MLA
* citační styl Chicago
* Pomůcky na webu
* Nová citační norma ČSN ISO 690:2011 - Bibliografické citace [http://www.iso690.zcu.cz/](http://sites.google.com/site/novaiso690/)
* Častá chyba
* BULGARELLI, Ulderico — CERIMELE, Maria Mercede — ZARETTI, Anna. A numerical model related to an astrophysical problem, Applied Mathematics and Computation, January 1989. Vol. 29, no. 1, str. 17-38
* DÄNIKEN, Erich von, 1994. Prorok minulosti. Praha: Naše vojsko,. Fakta a svědectví, sv. 119. ISBN 80‑206‑0434‑0.
* Doleček, J. (2009). Moderní učebnice elektroniky. 6. díl, Kmitočtové filtry, generátory signálu a převodníky dat. Praha: BEN. ISBN 978‑80‑7300‑240‑4.
* HANUŠ, J. ed. Dějiny kultury a civilizace Západu v 19. století. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2002. Dějiny a kultura, sv. 5. ISBN 80‑7325‑006‑3.
* Herout, Pavel. Učebnice jazyka C. 6. vyd. České Budějovice: Kopp, 2009. ISBN 978‑80‑7232‑383‑8.
* HROMÁDKO, Jan, Jiří HROMÁDKO a Petr MILER, Vladimír HÖNIG a Martin CINDR. Technologie výroby biopaliv druhé generace. Chemické listy. 2010, 104(8), 784‑790. ISSN 0009‑2770.
* KOTLER, Philip a ARMSTRONG, Gary. Principles of Marketing. 9th ed. New Jersey: Prentice‑Hall, 2001. ISBN 0‑13‑029368‑7.

**Ikony, které je možné použít**

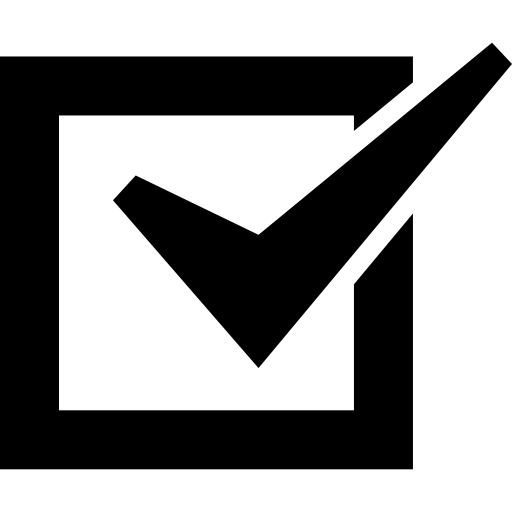
** literatura**

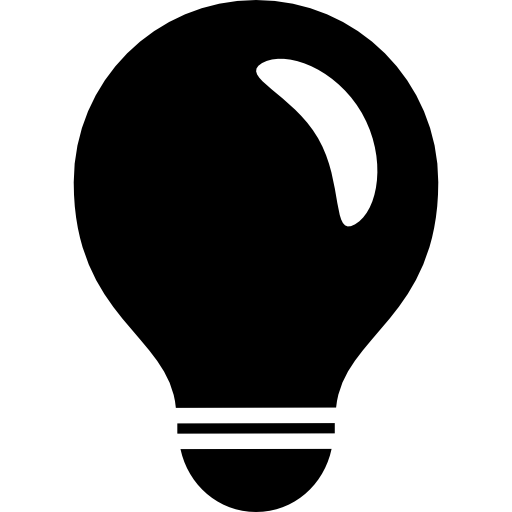
** odkazy na internetové zdroje**

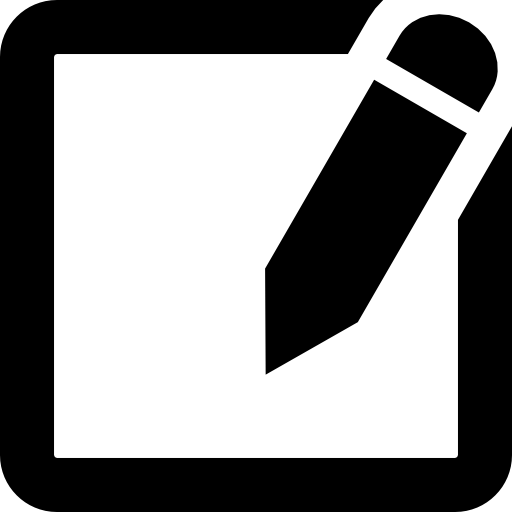
** ověření znalostí**

** čas k nastudování**

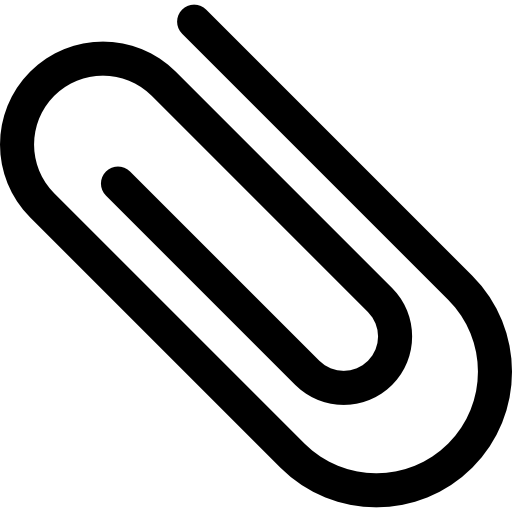
** otázky**

** shrnutí**

** důležité**

** úkol**

** zajímavost**

** video**